

[illegible]

**EL SIGLO**  
58-Calle 25 de Mayo-58

---

En esta imprenta se hacen toda clase de trabajos como ser:

Tarjetas, Circulares, Memorandum, Facturas, Membretes para cartas, Libretas, Folletos, Diarios, Guías, Libretas para lavado, Almanagues etc. etc.

**Especialidad en trabajos  
para Administraciones  
y para el Comercio**

---

Antes de contratar una obra tipográfica, pidanse

[illegible][illegible]

**Sección Cooperativas, Títulos Nacionales**

**PAPEL**

Papel 60 x 90, para la imprenta comercial	\$ 4.00
Papel 60 x 90, para la imprenta de oficina	\$ 3.00
Papel 60 x 90, para la imprenta de oficina	\$ 2.00
Laminado especial	\$ 4.00

Se hacen en cantidades de las mejores materias primas que se obtienen en el país, con el fin de proporcionar a los usuarios un producto de alta calidad y a un precio muy bajo.

Para el papel de oficina, se utilizan las mejores materias primas que se obtienen en el país, con el fin de proporcionar a los usuarios un producto de alta calidad y a un precio muy bajo.

Para el papel de oficina, se utilizan las mejores materias primas que se obtienen en el país, con el fin de proporcionar a los usuarios un producto de alta calidad y a un precio muy bajo.

**El Plan cinco por ciento**

El Gobierno de la Nación, a través del Ministerio de Hacienda, ha establecido un plan de incentivos para la inversión en el sector privado. Este plan consiste en otorgar un descuento del cinco por ciento en el impuesto sobre la renta a las empresas que inviertan en el sector privado.

Este plan tiene como objetivo atraer la inversión privada y promover el desarrollo económico del país. Las empresas que deseen beneficiarse de este plan deben cumplir con ciertos requisitos establecidos por el Gobierno.

**†**

**VICTIMAS DEL INCENDIO**

**BAZAR DE CARIDAD, PARÍS**

Las 17 víctimas de la trágica explosión del Bazar de la Charité, ocurrida el 26 de febrero de 1893, son recordadas en este bazar de caridad que se celebrará en París el 26 de febrero de 1933.

El bazar tendrá lugar en el Gran Salón de la Exposición de 1933, en París. Se espera que atraiga a una gran multitud de visitantes y que genere una gran cantidad de fondos para la caridad.



